
Duft und Farbe – Gärten werden zu Oasen

von Ruth Zacharias

Verlag: edition winterwork, Borsdorf

Erscheinungsjahr: 2019

Seiten: 152

ISBN: 978-3-96014-576-9

Welch einen Schatz an Sinneswahrnehmungen bieten Pflanzen, wenn wir sie in ihrer Gesamtheit erfassen: in Form, Gestalt und Oberfläche, in Struktur, Textur und Duft, in Farbe, Geschmack und Wachstum.

Frau Zacharias ist Pastorin und seit ihrem zehnten Lebensjahr blind. Sie nennt es im Buch ihre zweite Berufung, mit dem Aufbau des Botanischen Blindengartens in

Radeberg bei Dresden vor allem Blinden und Taubblinden diesen Zugang zu Lebensqualität durch Pflanzen und Naturerleben zu ermöglichen. Im 22.000 m² großen Gartengelände gedeihen mehr als 1.300 Duftpflanzen, 1.100 wurden in das umfangreiche Pflanzenverzeichnis des Buches aufgenommen. Duft entfaltet sich abhängig von Jahreszeit, Tageszeit, Wetterbedingungen und dadurch, wie Pflanzen gesetzt und in Duftkombinationen arrangiert werden. Diesen neu entwickelten Ansatz nennt Frau Zacharias „Die Harmonie der Düfte durch die Architektur der Düfte“. Zu einem vertieften Verständnis von Geruchssinn und Tastsinn trägt Prof. Tobias Back in seinem spannenden Beitrag aus neurobiologischer Sicht mit Ergebnissen aus neuesten Forschungen bei.

Ein Buch für Planende und EntscheidungsträgerInnen in Einrichtungen, Tätige in Garten- und Landschaftsbau, Therapierende und Lehrende ...

